

# Article de Sagesse Ancienne

## La France

David Goulois

extrait du site : [www.sagesseancienne.com](http://www.sagesseancienne.com)

(Tous droits réservés : voir conditions en page d'accueil)



**Jeanne d'Arc**

John Everett Millais (1865)

Une nation peut être définie comme la réunion d'individus, de diverses origines, partageant un destin commun. Du fait qu'elle regroupe des individus, chaque nation possède une identité collective, composée d'un rayon d'âme, en relation avec un signe ascendant, et d'un rayon de personnalité, rattaché à un signe solaire. L'âme de la France se trouve sous l'influence des Poissons à l'ascendant et du 5<sup>e</sup> rayon de la science. Sa personnalité s'exprime à travers le signe du Lion et le 3<sup>e</sup> rayon de l'adaptabilité. La France est le seul pays au monde doté des deux rayons de l'intelligence : concrète (rayon 5) et abstraite (rayon 3). Cette particularité fait des Français un peuple très mental, rationaliste, analyste (5), aimant penser et débattre (3), mais parfois enclin au doute, à l'orgueil intellectuel, à la critique et au cloisonnement. Les clivages idéologiques se trouvent accentués par son ascendant, plein d'idéalisme et d'abstraction, favorisant les grands débats dont l'issue manque parfois de pragmatisme. Les racines gallo-romaines du Français (rattachées au 4<sup>e</sup> rayon de l'harmonie par le conflit) favorisent la passion, l'exagération et le goût de la lutte pour défendre ses points de vue. Le 5<sup>e</sup> rayon provient, lui, des Francs qui ont donné leur nom au pays. Autour de Paris, qui possède les mêmes rayons que la France (notamment le 5), le pays réunit les autres rayons grâce à ses frontières et son histoire : le nord picard (7), le nord-est alsacien (1), le nord-ouest normand (3) et breton (4), le sud-ouest aquitain et le sud-est alpin (2), le sud méditerranéen (6). Aussi la France possède-t-elle un lien avec les cultures belge, allemande, scandinave, celte, anglo-saxonne, suisse, italienne et espagnole.

Durant l'ère des Poissons, la France fut " la fille aînée de l'Eglise ", puis les catholiques et les protestants se sont déchirés dans le pays. Depuis la Révolution, l'idéalisme français est devenu républicain, laïque voire maçonnique. Et de nouveau, le combat perdure avec autant de ferveur entre traditionalistes et modernistes. Le pays en souffre. Le signe du Lion a jadis offert à la nation une position de prestige dans l'histoire de l'Europe : on se plaisait à penser, parler français et imiter la culture française. Les Français semblent nostalgiques de cette fierté passée, mais curieusement, se plaisent à s'auto-critiquer, à se dénigrer, par manque de vision. Ayant perdu son prestige politique, religieux et économique, la France se cherche une nouvelle place dans le monde. Féminine par nature, elle tend trop souvent à se donner, à se plier aux idéologies du moment, avant de retrouver son sursaut patriotique, son esprit révolté et libertaire, enfoui dans les mémoires de son histoire. Ce pays féminin, nourrissant sa culture et sa civilisation, prônant un art de vivre, développant un artisanat de qualité et une technologie de pointe, doit pourtant réussir à s'élever au-dessus de la recherche de son confort matériel, de ses intérêts égoïstes, et trouver la force de plonger son mental dans la lumière spirituelle. Si elle y parvient, son destin sera d'offrir au monde la preuve scientifique de l'existence de l'âme. Alors la France brillera d'une lumière nouvelle dans le monde. Jeanne d'Arc, la jeune pucelle illettrée dont l'âme de rayon 5 fut guidée par des forces supérieures, a conduit le destin de son pays. Elle a ainsi posé une énigme au rationalisme français, une énigme toujours pas résolue.

**David Goulois - Juillet 2016**

Voir nos autres articles dans le site à la rubrique : [Articles](#)