

Article n°75 de Sagesse Ancienne

La clé numérique

par David Goulois

extrait du site : www.sagesseancienne.com

(Tous droits réservés : voir conditions en page d'accueil)

Parmi les 7 clés ésotériques, la clé numérique correspond au 5^e rayon. Les grandes philosophies ésotériques ont toujours possédé un système numérique qui permettait de symboliser les principes archétypaux opérant à tous les niveaux de la nature. Le samkhya antique (la doctrine numérique) fut la philosophie ésotérique originelle de l'Inde. Elle a ensuite inspiré le système numérique du *Yi King*, de l'hermétisme, de la kabbale, de la gnose, du soufisme, de l'astrologie... Pythagore élaborait son ésotérisme numérique à partir du samkhya qu'il étudia en Inde et rapporta en Grèce. En ce sens, il fut l'un des pères de l'ésotérisme occidental. 9 nombres étaient utilisés, car 0 symbolisait l'Absolu, et 10 la réintégration de l'unité (1) dans le monde non-manifesté (0). 8 et 9 étaient considérés comme des abstractions car les anciens savaient que la création comportait 7 rayons, surplombés d'une Triade (8 : l'Âme du monde, 9 : le Mental universel, 10 : l'Un suprême). Le *Rig Veda* fut la première tradition des Aryas à populariser le septénaire.

Jadis, le symbolisme des nombres était universel. Malheureusement, cette science ésotérique, comme les autres, est tombée entre les mains des adeptes du new age et du développement personnel. Leur méconnaissance de la sagesse ancienne et leur psychologisme astral ont réussi à dénaturer les valeurs universelles des nombres. Du fait d'un symbolisme mal compris et d'analogies mal employées, ils ont assigné aux nombres de fausses caractéristiques. L'enseignement des 7 rayons est la véritable numérologie. Tandis que 8, 9 et 10 symbolisent les aspects divins. 8 (2³) évoque l'immanence du 2^e aspect de l'Amour au sein de la Monade, de l'âme et de la personnalité. C'est pourquoi 8 fut le nombre de Krishna et du Christ. 9 (3²) représente le 3^e aspect de l'Intelligence, soit le 3^e rayon redevenant une pure abstraction. 10 (10¹) parfait l'unité et révèle, dans le cercle de la manifestation (0), le 1^{er} aspect de la Volonté, issu de l'Absolu (0). Notons que ces deux zéros associés forment le 8, qui relie la manifestation et la non-manifestation.

Avec la clé numérique, chaque nombre comporte une dimension quantitative et qualitative. Par exemple, le nombre 5 correspond à la 5^e Hiérarchie (les âmes humaines), au 5^e rayon (la science), à la 5^e planète (Vénus), à la 5^e race-mère (les Aryas) et à sa 5^e branche (les Européens), au 5^e plan et à l'élément feu (le mental), au sens de la vue (la lumière), au chakra du front (le centre du 5^e rayon), etc. Comme chaque clé, la clé numérique nécessite d'être tournée 7 fois afin que soient déclinées toutes les analogies correspondant aux autres clés. Les nombres incluent également les graphies et les figures géométriques (les alphabets antiques associaient lettres, nombres et figures). Le Maître qui fut Hermès avait une âme 5 : il inspira bon nombre de disciples comme Moïse, Zoroastre, Pythagore, Platon, etc., qui tournèrent la 5^e clé. Hermès occupe maintenant la fonction de l'ancien Kumara Kapila, le concepteur du samkhya. Le Maître Djwal Khul a déclaré que la science des 7 rayons représentait la plus haute manifestation du 5^e rayon. A l'avenir, l'ésotérisme français reposera sur l'étude minutieuse des rayons, c'est pourquoi nous y faisons constamment référence. Le Maître Français, situé sur le 5^e rayon, maîtrise parfaitement la clé numérique. Tout ce qui vit peut être précisément identifié à travers une suite de chiffres évoquant les divers rayons en cause. Les règnes, dans leurs multiples subdivisions, seront un jour classés méthodiquement afin de présenter le tableau général des influences énergétiques codifiant le vivant. Nous entrerons alors dans une véritable science ésotérique.

David Goulois - Juillet 2019

Voir nos autres articles dans le site à la rubrique : [Articles](#)