

Article n°63 de Sagesse Ancienne

La nature et le rôle des Maîtres

David Goulois

extrait du site : www.sagesseancienne.com

(Tous droits réservés : voir conditions en page d'accueil)

Grâce à HPB, qui a rendu publique l'existence des Mahatmas, et aux autres messagers de la tradition ésotérique moderne qui les ont davantage fait connaître, l'humanité en sait un peu plus sur les Maîtres de Sagesse. Du moins serait-elle mieux informée si elle se donnait la peine de s'intéresser à eux sérieusement, en puisant à cette source fiable. La tradition ésotérique moderne regroupe les écrits d'HPB, de Roerich, de Bailey, de Creme et ceux du 5^e disciple devant clôturer la 3^e série de traités du Tibétain. Elle est la seule source fiable qui présente correctement les Maîtres et révèle leur identité. Voici au moins trois raisons qui expliquent cet état de fait : tous ces auteurs ont été authentiquement en contact avec les Maîtres, car choisis et entraînés par eux dans ce but précis ; les Maîtres qui sont décrits par ces auteurs n'appartiennent pas à une religion en particulier et ne sont pas confondus avec des instructeurs humains ; enfin, les informations transmises par ces 5 disciples ont été ou seront à l'origine d'autres œuvres secondaires qui s'en sont inspirées ou s'en inspireront, directement ou indirectement, en y restant fidèles, ou en déformant les informations initiales. Nous disons tout cela pour protéger le travail des Maîtres afin que le public sache à quelle source fiable se fier et se détache des idées fausses et des visions déformées les concernant.

Les dates de publication suffisent à prouver l'origine des véritables informations volontairement transmises par la Hiérarchie à travers ces 5 disciples. Par exemple, après la mort d'HPB, toutes les informations nouvelles et authentiques venant des théosophes avaient été puisées dans *Initiation humaine et solaire* d'Alice Bailey, sans que ces derniers ne fassent explicitement référence à elle. La présentation des " Maîtres ascensionnés " par les médiums, appartenant au milieu new age, est l'exemple d'une totale altération. Quant aux informations émanant des traditions religieuses, elles ne permettent pas de se faire une idée précise des Maîtres, d'autant plus que les instructeurs à l'origine de ces religions furent des initiés au service des Maîtres. Le terme de " maître ", utilisé couramment, n'a pas du tout le même sens que celui qui lui est donné dans la tradition ésotérique moderne. Précisons que dans les loges extrême-orientale et méridionale de l'Inde, les disciples authentiquement en contact avec leur Maître n'ont pas pour mission de faire connaître les autres Maîtres. Il en va tout autrement de l'œuvre des 5 disciples de la loge himalayenne, car l'Occident doit comprendre que l'humanité est guidée et qu'elle n'est pas seule. Les leviers de la transformation du monde reposent entre les mains des Occidentaux. Malheureusement, le matérialisme et l'égoïsme continuent d'aveugler le plus grand nombre.

Jusqu'à maintenant, à quelques exceptions près, seule l'identité des principaux Maîtres occidentaux avait été révélée. Des grands principes éclairant leur nature et leur rôle ont déjà été énoncés par le Tibétain. Résumons ce qui avait été dit jusqu'à maintenant. Un Maître est au minimum un initié du 5^e degré, ayant la maîtrise du plan atmique, ce qui lui confère la conscience planétaire. La maîtrise monadique (6^e degré) lui octroie la conscience solaire, et la maîtrise logoïque (7^e degré) lui donne accès à un début de conscience cosmique. Ces maîtrises ont lieu sur l'un des trois plans supérieurs de notre système solaire. Un Maître n'a d'humain que l'apparence, et bien qu'appartenant à la 4^e Hiérarchie humaine, il n'est plus membre du règne humain mais du 5^e règne, celui de la Hiérarchie des Maîtres de Sagesse. Est Maître celui qui maîtrise les 5 plans planétaires (physique, émotionnel, manasique, bouddhique et atmique) : cette maîtrise implique autant le contrôle de la substance de ces plans que leur pleine conscience. Toutes les facultés des Maîtres

qui émerveillent tant de gens, et qui rendent d'autres sceptiques au sujet de leur existence, découlent de la maîtrise de ces 5 plans. Les Maîtres de la 4^e Hiérarchie guident le 4^e règne humain. Pour ce faire, ils ont fondé des ashrams ou groupes spirituels sur les niveaux de l'âme afin de guider l'humanité à travers leurs disciples, investis dans leurs activités de service. Voilà, en substance, les idées majeures qui avaient été révélées jusqu'à maintenant. Rendons grâce au merveilleux travail des 4 anciens instructeurs de la tradition ésotérique moderne. A bien y réfléchir, tout ce qui était dit pour le moment au sujet des Maîtres est contenu dans ces 4 idées clés : la conscience supra-humaine des Maîtres ; leur appartenance au 5^e règne de la nature, gouvernant la 4^e Hiérarchie ; leurs facultés spirituelles, résultant de la maîtrise des 5 plans inférieurs du système solaire ; la guidance de l'humanité à travers les disciples de leur ashram spirituel respectif. En fait, ces 4 idées se résument à une seule idée : les Maîtres conduisent l'évolution de la 4^e Hiérarchie, par conséquent, ils ont la maîtrise des entités déviques et élémentales rattachées aux 3 dernières Hiérarchies. La loi étant que la gouvernance d'une Hiérarchie implique la maîtrise des Hiérarchies inférieures. En somme, tout ce qui peut être dit sur les Maîtres concerne la 4^e Hiérarchie.

Chacun des 4 instructeurs majeurs de la tradition ésotérique moderne a présenté les Maîtres à travers une approche spécifique liée au besoin de l'époque, à leur nature, à leur point d'évolution et à leur karma. HPB a implanté l'idée de l'existence des Mahatmas en faisant référence à toutes les traditions initiatiques. Dans sa Section ésotérique à Londres, elle a commencé à donner le nom des principaux Maîtres occidentaux et leur rayon d'âme. Roerich a surtout mis en lumière les lois ancestrales régissant la relation de Maître à disciple, à travers la thématique du feu spirituel. Avec ces deux disciples de 1^{er} rayon, cette relation reposait essentiellement sur les critères de la tradition orientale. Par exemple, la technique de visualisation du Maître dans le cœur était encore employée à cette époque. A partir d'Alice Bailey, cette relation a été reformulée : les principes éternels demeuraient, mais cette relation de Maître à disciple a en quelque sorte été modernisée et adaptée à la mentalité occidentale. Le libre arbitre, grandissant avec le développement mental, rendait inadéquate la dévotion orientale au Guru (l'Instructeur spirituel). Les noms des principaux Maîtres occidentaux ont été popularisés dans les ouvrages d'Alice Bailey. Benjamin Creme a poursuivi cette présentation moderne des Maîtres en révélant davantage de noms et en dégagant leurs actions d'une dimension exclusivement mystique. Le retour des Maîtres dans le monde moderne justifie le travail de ces deux disciples de 2^e rayon, notamment la nécessité de montrer une image libérée de tout contexte exclusivement oriental et religieux. Toutefois, les capacités des Maîtres et leurs miracles ont réveillé une autre forme de dévotion, occidentale cette fois, consécutive à une désillusion religieuse, à une soif spirituelle et à un goût pour l'extraordinaire, contrastant avec le matérialisme ambiant. Après la vieille tradition, la nouvelle présentation publique des Maîtres a souffert d'un autre problème : son messianisme ; à vrai dire déjà présent chez HPB et Roerich qui annonçaient la réapparition imminente de Maitreya, le Maître de tous les Maîtres. Il ne pouvait en être autrement car les informations fournies à l'humanité sur la Hiérarchie se justifiaient justement par leur retour dans le monde moderne. Maintenant, le travail du 5^e disciple est face à un tout autre problème : présenter le plus intelligemment et le plus scientifiquement possible (comprenons le plus précisément possible au regard des principes de la philosophie ésotérique) l'identité et le travail des Maîtres, sans renier pour autant la tradition orientale, sans passer sous silence leur extériorisation, mais en ouvrant la compréhension de la Hiérarchie à une dimension universelle, incluant tous les Maîtres. Le but ultime étant de réussir à faire entrer le concept de Maître, et la philosophie ésotérique qui le sous-tend, dans la culture mondiale. A l'heure actuelle, les ésotéristes ne semblent pas avoir compris que ni la référence continue à la tradition (orientale ou autre), ni le discours messianique, n'aideront l'Occident à entrer dans cette nouvelle culture ésotérique. Après le 1^{er} et le 2^e rayon, l'approche intellectuelle du 3^e rayon demeure donc inévitable et indispensable, car il doit réussir à éveiller intellectuellement l'humanité, le 3^e centre majeur de la planète.

Après avoir fait connaître l'identité des 63 Maîtres de la Hiérarchie spirituelle, toutes loges confondues, nous allons continuer à révéler davantage d'informations à leur sujet. Certaines de ces informations étaient déjà évoquées ou suggérées dans l'œuvre des 4 messagers précédents (HPB, Roerich, Bailey et Creme). Ou bien ont-elles été pour la première fois évoquées dans notre présentation des Déesses et des diverses loges de la Hiérarchie. D'autres informations révélées ici sont inédites. Notre objectif est de regrouper toutes ces idées, anciennes et nouvelles, au regard des septénaires majeurs qui concernent l'ésotérisme : à savoir les 7 clés ésotériques, les 7 planètes sacrées, les 7 Hiérarchies et les 7 Mystères du système solaire. Ainsi, le lecteur pourra constater à quel point la Hiérarchie fonctionne selon des lois profondément ésotériques, lois qu'elle a en fait reproduites. Le lecteur pourra noter combien jusqu'à maintenant la présentation des Maîtres était faite essentiellement à travers la clé psychologique, l'approche la plus facile d'accès pour l'humanité. Avec cette approche, les présentations antérieures des disciples avaient davantage insisté sur les fonctions de 2^e rayon (la guidance de l'ashram), de 4^e rayon (le sauvetage de l'humanité) et de 6^e rayon (la voie de service). Mais la ligne 1-3-5-7 ne doit pas être pour autant oubliée : 1) la révélation du Dessein divin, 3) la transmission des énergies extra-planétaires, 5) le travail inter-hiérarchique, 7) l'organisation en loge, en vue de l'initiation. A l'avenir, les choses changeront, car nous quittons une ère mystique et nous entrons dans une ère uranienne où seront mises en pratique les lois de l'énergie. De ce fait, la présentation des Maîtres doit prendre une tournure moins mystique et plus occulte encore. La dévotion envers les Maîtres disparaîtra peu à peu pour laisser place à une joyeuse coopération.

Voici une courte présentation des 7 caractéristiques et des 7 fonctions qui définissent la nature et le rôle de tout Maître de Sagesse. A l'instar des Hiérarchies, chacune d'elles engendre la suivante. Il serait très profitable aux ésotéristes d'étudier ces caractéristiques et ces fonctions, et ensuite d'étudier chaque Maître (masculin ou féminin) en rapport avec les éléments déterminants que nous avons fournis. A titre d'illustration, nous le ferons pour l'un d'entre eux à la fin de cette courte présentation. D'une certaine manière, l'identité d'un Maître synthétise ces 7 points (de chaque caractéristique découle une fonction, un rôle, une action de service). La mise en perspective de ces analogies sera difficile pour le lecteur car nous sommes bien conscients que certaines données lui feront défaut. Toutefois, cette réflexion mérite tous ses efforts, s'il souhaite se faire une idée plus précise de ce qu'est véritablement un Maître de Sagesse. Que les étudiants se souviennent que chaque caractéristique et chaque fonction peuvent être comprises à différents niveaux, et que nous n'en faisons ici qu'une description générale.

1) Le Mystère du Prana - la 1^{re} Hiérarchie - Vulcain (1^{er} rayon) - la clé métaphysique : l'aspect de la Monade.

La première fonction de tout Maître est de protéger l'humanité du mal, autant planétaire que cosmique, et ce, dans les limites de la loi du karma. Le mal s'oppose toujours au Dessein divin. Cette fonction relève du 1^{er} aspect de toute Monade. Elle est donc particulièrement importante chez les Maîtres dotés d'une Monade 1. D'un point de vue plus large, il s'agit de servir le Dessein de Shambhala, dont la disparition du mal n'est qu'une conséquence. Quel que soit leur ashram, les Maîtres ayant une Monade 1 entretiennent un lien privilégié avec Shambhala, et notamment avec Sanat-Kumara. Les Maîtres ayant une Monade 2 ou 3 participent également à la mise en œuvre du Dessein planétaire, selon leur ligne d'énergie.

2) Le Mystère de l'Akasha - la 2^e Hiérarchie - Jupiter (2^e rayon) - la clé psychologique : le rayon d'âme.

Jusqu'à maintenant les Maîtres étaient présentés et connus à ce niveau de leur être, correspondant à l'effort premier que doit fournir l'humanité : contacter son âme, puis découvrir son rayon et le Maître qui se trouve au cœur de son groupe d'âmes, appelé symboliquement ashram. La fonction la mieux connue des étudiants de l'ésotérisme consiste pour le Maître à stimuler, guider et instruire les membres de son

ashram. Elle fait bien évidemment référence au 2^e rayon chez tout Maître, et nous pourrions dire à sa fonction jupitérienne. Précisons toutefois que certains Maîtres n'instruisent que des disciples avancés et des initiés. De ce fait, d'autres Maîtres ont pour tâche de préparer pour eux les aspirants et les jeunes disciples qui intégreront ensuite leur ashram définitif. Le Tibétain et d'autres Maîtres du 5^e degré sont investis dans cette tâche d'instruction préparatoire. En dehors de ces stades initiaux sur le sentier, tous les Maîtres instruisent leurs disciples anciens et leurs initiés supérieurs. Chaque Maître a pour tâche d'aider ses disciples à devenir eux-mêmes des Maîtres : tel est le but essentiel de toute forme d'instruction. *In fine*, n'oublions pas que les ashrams font partie de l'Ashram de Sanat-Kumara, résidant à Shambhala (la 2^e Hiérarchie). Les lois des ashrams sont celles du 4^e Kumara, responsable de la 4^e Hiérarchie.

3) Le Mystère du Feu - la 3^e Hiérarchie - Saturne (3^e rayon) - la clé astrologique : la Monade planétaire.

Ce sujet est encore nouveau pour les ésotéristes, mais il deviendra à l'avenir déterminant. Comme chaque point, il peut être compris à divers niveaux. Pour simplifier, disons que l'origine planétaire du Maître détermine, dans les derniers stades du sentier de l'initiation, les types de disciples avancés et d'initiés supérieurs qu'il attirera à lui afin de les aider à transmettre l'énergie de leur Logos planétaire d'origine. Le Maître doit donc se trouver sur le même aspect monadique au niveau planétaire. Donnons l'exemple de Morya, issu de Mars, avec HPB, liée à Uranus (deux planètes de 1^{er} aspect). Le sentier cosmique que le Maître foulera à l'avenir peut aussi entrer en ligne de compte, mais il faudrait plutôt le rattacher au 1^{er} des Mystères. La fonction qui en découle est connue des pratiquants de la méditation de transmission : les Maîtres reçoivent les énergies cosmiques, solaires et extra-planétaires et les transmettent aux divers degrés d'initiés. Le rapport avec la clé astrologique paraîtra évident. Les autres analogies le seront moins. Pourtant, la 3^e Hiérarchie de Dévas joue un rôle essentiel dans cette fonction de transmission.

4) Le Mystère des Polarités - la 4^e Hiérarchie - Mercure (4^e rayon) - la clé anthropologique : la Monade angélique ou humaine, et la gémellité monadique.

Tout est polarisé dans l'univers, y compris au sein de la 4^e Hiérarchie : les Maîtres et les Déesses sont la réflexion supérieure de la polarité humaine différenciant les hommes et les femmes. S'il y a analogie, il n'y a toutefois aucune correspondance dans ces deux formes de polarité. La loi de polarité se retrouve également dans les couples d'âmes sœurs, c'est-à-dire dans les Monades jumelées qui réunissent soit deux Maîtres masculins, soit un Maître et une Déesse. Ce Mystère demeure fondamental dans la formation de la 4^e Hiérarchie, à tel point que chaque Maître, qu'il soit masculin ou féminin, possède une Monade jumelée (présente dans cette 4^e Hiérarchie ou dans une autre). C'est d'ailleurs une condition sine qua non pour emprunter le sentier de service terrestre, car l'âme 4 de la Terre cherche à harmoniser toutes les polarités. La notion de polarité intervient aussi dans l'ensemble de la 4^e Hiérarchie, par la relation existant entre le 5^e règne spirituel (positif) et le 4^e règne humain (négatif). Tout le travail de la Hiérarchie se fonde sur cette polarité fondamentale. Ainsi, chaque Maître accomplit sa part spécifique de service envers l'humanité en intervenant directement ou indirectement pour nourrir, sauver, guérir, etc., et ce, quotidiennement, jour et nuit. Pour l'humanité située sur le 4^e rayon, cette fonction demeure la plus immédiatement compréhensible.

5) Le Mystère de l'Electricité - la 5^e Hiérarchie - Vénus (5^e rayon) - la clé numérique : le travail de groupe au sein de la Hiérarchie et avec les autres Hiérarchies.

Le fonctionnement occulte de la Hiérarchie demeure encore un Mystère, tant il obéit à des lois scientifiques. La structure même de la Hiérarchie est, comme son nom l'indique, hiérarchisée en termes de niveau et de fonction. Pour les niveaux d'évolution (rappelons que l'initiation provient à l'origine de Vénus), il existe une majorité de Maîtres du 5^e degré (maîtrise atmique), une vingtaine de Maîtres du 6^e degré (maîtrise monadique) et un seul initié du 7^e degré (maîtrise logoïque), nommé Maitreya. En termes de fonction, nous

pouvons au moins en définir trois distinctes, sans être exhaustif : la fonction transcendante (pour les Maîtres en contact avec les Nirmanakayas de la 3^e Hiérarchie), la fonction ashramique (d'où le lien entre les rayons 2 et 5 qui sont ceux du 5^e règne) et la fonction de liaison avec les 5^e et 6^e Hiérarchies. En fait, la première et la troisième fonction n'en forment qu'une : les liaisons inter-hiérarchiques pouvant s'effectuer avec le niveau supérieur (la 3^e Hiérarchie, voire la 2^e Hiérarchie) ou le niveau inférieur à celui de la 4^e Hiérarchie (les 5^e et 6^e Hiérarchies). Toutes les Hiérarchies sont reliées entre elles, et même si certains Maîtres sont particulièrement concernés par ces interconnexions, tous sont indirectement impliqués dans l'avancement des autres Hiérarchies où travaillent d'autres Maîtres et des Grands Dévas. Cela paraîtra évident pour les ashrams scientifiques de 5^e rayon, mais en fait, tous les ashrams ont une activité occulte qui impacte le fonctionnement des autres Hiérarchies et des règnes qui leur sont associés. N'oublions pas que les Maîtres préparent des disciples qui œuvreront, une fois Maîtres, dans l'évolution angélique (composant les formes humaines, animales, végétales et minérales). D'autres coopéreront avec les anges solaires de la 5^e Hiérarchie. Ou bien, ceux qui ont fait le choix du service terrestre au sein de la 4^e Hiérarchie se trouveront à la tête d'un ashram, et parmi eux, certains occuperont ensuite une fonction transcendante dans la Hiérarchie, en œuvrant sur le plan atmique. Avant de devenir Nirmanakayas ou d'assister les Kumaras à Shambhala, les Maîtres doivent tout d'abord travailler dans la 4^e Hiérarchie. Toutes ces différenciations mettent en lumière l'action de l'Electricité (comprise à un niveau supérieur) : les 2^e et 3^e hiérarchies jouent le rôle de pôle positif, la 4^e Hiérarchie représente le pôle neutre, et les 5^e et 6^e Hiérarchies font office de pôle négatif.

6) Le Mystère de la lumière astrale - la 6^e Hiérarchie - Neptune (6^e rayon) - la clé mystique : le rayon de service.

Nous savons que les ashrams sont subdivisés en ashrams mineurs. Or, ce sous-rayon correspond au rayon de service du Maître. Quels que soient son aspect monadique et son rayon d'âme, tout au long de sa vie de disciple, le Maître a développé certaines aptitudes le long d'une ligne particulière d'énergie, correspondant à un rayon. Comme le croient à tort beaucoup d'ésotéristes, le rayon d'âme du Maître ne détermine pas son rayon de service. S'il est vrai que les Choans (les initiés du 6^e degré) synthétisent toutes les fonctions de service des ashrams mineurs à l'intérieur de leur ashram majeur, il n'en demeure pas moins que les Maîtres du 5^e degré expriment leur qualité d'âme dans des champs de service diversifiés. Par exemple, le Maître Californien qui fut Benjamin Franklin, bien qu'il se trouve sur le 4^e rayon, travaille à réunir les sciences dures et humaines : son ashram mineur est donc 4-5. Que le lecteur réfléchisse aux rapports existant entre d'une part l'Akasha et l'ashram majeur, et d'autre part la lumière astrale et l'ashram mineur. Ce champ de service est l'héritage de la vie de service qui fut celle du Maître lorsqu'il était disciple. En quelque sorte, le service du Maître nous sert d'exemple à suivre. D'une manière plus générale, l'extériorisation de la Hiérarchie concerne les ashrams mineurs, leurs activités de service dans le monde. Pour ne pas surcharger le sujet, nous n'avons pas fait référence aux 7 lois de l'âme. Cependant, la loi de service du 6^e rayon se trouve ici fort à propos.

7) Le Mystère de l'atome - la 7^e Hiérarchie - Uranus (7^e rayon) - la clé alchimique : la loge d'appartenance.

C'est à dessein que nous avons par le passé présenté les Maîtres en fonction de leur loge d'appartenance, afin de bien faire comprendre que les races et leurs nombreuses subdivisions jouent un rôle majeur dans le regroupement des Maîtres. Chaque Maître se réalise à travers un type racial spécifique qui, du fait de son histoire karmique, le rend particulièrement apte à guider ses semblables. Ainsi, le lieu de résidence du Maître, qu'il y soit présent physiquement ou éthériquement, révèle beaucoup de choses sur sa mission. Les Maîtres doivent avant tout guider les peuples liés au continent, à la région et à la nation où ils se trouvent. Par définition, le Maître Français est au courant et suit tous les événements majeurs qui se

déroulent en France, ainsi que dans les pays francophones reliés karmiquement à la France. Le Maître est ainsi un Seigneur (Dominus) d'un domaine, d'une région, d'une nation correspondant à son champ de responsabilité. Du fait des grandes migrations opérées depuis déjà plusieurs siècles, de plus en plus de Maîtres interviennent dans des zones qui ne correspondent pas à leur loge de référence. Parallèlement, le Maître d'une région de la planète regroupant une grande diversité d'êtres humains apprend également à travailler avec des individus qui ne correspondent pas à son type racial initial. Citons le cas du Tibétain qui a dû apprendre à travailler avec beaucoup d'Occidentaux depuis l'Himalaya : lui-même déclare avoir eu parfois du mal à les comprendre. Avec la future 6^e sous-race, la mixité augmentera dans certaines régions du globe, au point que les métissages produiront un nouveau type racial rattaché à la loge américaine. Précisons ici que le type racial d'un individu ne signifie pas forcément qu'il se rattache à la loge qui lui correspond, car pour des raisons karmiques, ce choix d'incarnation peut être transitoire et cacher sa véritable appartenance de loge. C'est dire si le sujet est complexe. Il convient de ne pas trop réduire l'échelle de travail d'un Maître, car pour les autres fonctions, la loge d'appartenance n'entre pas en ligne de compte et l'action du Maître peut être planétaire (comme dans le cas d'une catastrophe qui mobiliserait beaucoup de Maîtres). La fonction de 4^e rayon complète donc celle de 7^e rayon. Mais pour ce qui est de cette 7^e fonction, la loge de référence doit être prise en compte. Dans le même ordre d'idées, des écoles de Mystères s'ouvriront en fonction des loges. Les Maîtres ont donc une fonction de guidance raciale mais aussi d'initiation de groupe, qui prendra toute sa dimension dans l'ère du Verseau où les deux premières initiations seront extériorisées.

Pour mettre en lumière ces 7 caractéristiques et fonctions définissant la nature et le rôle des Maîtres, nous allons prendre l'exemple du Maître Marie qui fut la mère de Jésus, et tenter de mieux cerner son identité à l'aune de ces éléments, en suivant notre ordre de présentation. Tout d'abord, Marie est une Monade 3, ce qui revient à dire qu'elle répond au 3^e aspect divin, celui de la Mère, de l'Intelligence créatrice. Son âme de 6^e rayon renforce cet état de fait car le rayon de dévouement est celui de la ligne 2-4-6 qui exprime le mieux la fonction de mère. Sa Monade planétaire est d'origine neptunienne, ce qui revient à dire que le 2^e aspect est renforcé au sein de son 3^e aspect, et que son âme 6 est intensifiée (Neptune ayant une Monade 2 et une âme 6). La fusion mystique et l'action de synthèse de Neptune se retrouvent dans sa fonction hiérarchique : Marie est une Monade angélique, et à plus forte raison, la représentante des 12 Déesses de la Hiérarchie. En tant qu'initiée du 6^e degré, Marie œuvre à la synthèse de la vie religieuse, parallèlement à son âme sœur Jésus, qui lui aussi est d'origine neptunienne. Jésus se dirigera vers Sirius, un sentier éminemment mystique, tandis que Marie évoluera vers le statut de Mère du monde. Au sein du grand ashram de 6^e rayon, nous avons donc deux approches religieuses : l'une angélique, l'autre humaine. Par son 6^e rayon et sa nature angélique, Marie patronne, nous devrions dire matrone, la 6^e Hiérarchie. Dans la 4^e Hiérarchie, elle représente Tara, la Mère du monde, le Grand Déva gouvernant la 3^e Hiérarchie. Le rayon de service de Marie est le 2^e rayon et concerne l'aide humanitaire (qui se conjugue très bien avec la nature angélique dont l'une des fonctions essentielles est de nourrir). Plus largement, son service comprend quatre priorités qui seront énoncées publiquement par Maitreya et qui relèvent avant tout de la fonction maternelle : le droit universel à la nourriture, au logement, à la santé et à l'éducation. Nourrir, protéger, soigner et éduquer constituent bien quatre prérogatives de la Mère du monde, représentée par la Vierge. Marie appartient à la loge himalayenne. Elle émergera dans moins de 200 ans en Europe de l'Est, une région relativement pauvre, très fervente et marquée par le 6^e rayon. Les événements de Medjugorje furent à ce titre annonciateurs.

Ces caractéristiques permettent donc de mieux comprendre comment la Déesse mariale assure ses 7 services ou fonctions : 1) la protection de la Mère face au mal et son destin lié à celui de Tara à Shambhala, 2) l'éveil du principe féminin au sein de son ashram et dans toute la Hiérarchie, 3) la transmission de

l'énergie neptunienne à travers le pôle féminin, 4) son soutien permanent auprès des humains en tant que représentante de la Mère du monde, 5) sa relation profonde avec la nature et la protection de celle-ci, 6) son service envers les plus nécessiteux, 7) la fonction de Mère initiatique qu'elle jouera dans toutes les écoles de Mystères (sa position intermédiaire entre l'Orient et l'Occident n'y est pas étrangère). En résumé, voici deux mots clés pouvant définir la Déesse Marie : pureté angélique.

L'identité de chaque Maître sera un jour étudiée à l'aune de ces critères. Ils sont indispensables à ceux qui souhaitent davantage comprendre les Maîtres et coopérer avec eux. Comme nous l'avons déjà écrit, le jour viendra où les Maîtres seront un sujet d'étude majeur, pas seulement dans les écoles ésotériques, mais aussi dans les universités et dans les centres du savoir. L'initiation demeure le stade supérieur de la culture, et les Maîtres reviennent vivre parmi nous pour nous permettre d'accéder à l'initiation, menant à la réalisation du Soi. L'initiation révèle les Mystères de la création dont les Maîtres sont les gardiens. En fin de compte, l'initiation dévoile le fonctionnement occulte de leur Hiérarchie et permet à l'initié de l'intégrer dans sa vie, car chaque initié, comme chaque groupe ésotérique, est une réplique miniaturisée de la Hiérarchie spirituelle. La 4^e Hiérarchie est au cœur des 7 Hiérarchies : l'étude de son architecture occulte est donc fondamentale pour que l'humanité réussisse à comprendre sa place et son rôle dans l'univers.

David Goulois - Juillet 2018

Voir notre article de 2009 : *La réhabilitation d'HPB*

Voir notre article d'août 2012 : *Les avatars de la Mère du monde*

Voir notre article de mai 2013 : *L'ésotérisme : une sagesse pour tous*

Voir notre article de janvier 2014 : *L'étude de la Sagesse Ancienne*

Voir notre article de février 2014 : *Les Maîtres dans les traditions*

Voir notre article de mars 2014 : *Les racines et les voies de la sagesse ancienne*

Voir notre article de mars 2017 : *Les 7 clés ésotériques*

Voir notre article d'avril 2017 : *Les 7 arts occultes*

Voir notre article d'avril 2017 : *Bruno, Cagliostro et Blavatsky*

Voir notre article de mai 2017 : *2025*

Voir notre article de juin 2017 : *Les 7 rayons d'âme*

Voir notre article de juillet 2017 : *Les 7 Hiérarchies*

Voir notre article d'août 2017 : *Les Déeses de la Hiérarchie*

Voir notre article de septembre 2017 : *La loge d'Extrême-Orient*

Voir notre article d'octobre 2017 : *La tradition ésotérique moderne*

Voir notre article de novembre 2017 : *La loge américaine*

Voir notre article de décembre 2017 : *La loge du sud de l'Inde*

Voir notre article de janvier 2018 : *La loge himalayenne*

Voir notre article de février 2018 : *L'humanité face aux Maîtres*

Voir notre article de mars 2018 : *L'Avatar de Synthèse*

Voir notre article d'avril 2018 : *HPB et ses Maîtres*

Voir notre article de mai 2018 : *Les Monades planétaires*