

Article n°38 de Sagesse Ancienne

La renaissance

par David Goulois

extrait du site : www.sagesseancienne.com

(Tous droits réservés : voir conditions en page d'accueil)



**Dharma chakra :
la roue du temps,
symbole de la loi cyclique**

L'un des trois principes fondamentaux de la Sagesse Ancienne affirme que tout ce qui existe obéit à la loi de périodicité. Tout naît, croît, meurt et renaît sans cesse : le cosmos, une galaxie, une étoile, une planète, une civilisation, un individu, un atome... La nature nous offre continuellement ce spectacle de retour cyclique, à commencer par le cycle de l'eau. Au niveau humain, nous parlons plus volontiers de renaissance ou de réincarnation. La manifestation cyclique est régie par une loi parallèle qui se nomme karma en Orient : l'idée étant que des causes anciennes définissent les conditions de la renaissance, et qu'à chaque instant, nous mettons en place de nouvelles causes et subissons les effets du passé. Le signe du Cancer gouverne la loi de renaissance qui concerne d'abord les groupes et secondairement les individus.

Tout renaît sans cesse car la Substance est éternelle, et son évolution cyclique est dirigée par un Esprit transcendant. Selon le point de vue adopté, on parle de métempsychose pour la transmigration de l'âme et de métempsomatose pour celle du corps. Mais pour la Sagesse Ancienne, l'âme et le corps représentent des atomes plus ou moins subtils, des degrés variés de la Substance, qui renaissent de concert. L'âme attire continuellement à elle le type de matière (mentale, émotionnelle et physique) correspondant au degré d'évolution de la personnalité à travers laquelle elle s'exprime. Les philosophes antiques croyaient en l'immortalité relative des âmes et des Dieux, mais ils savaient qu'ils étaient destinés à réintégrer l'Absolu. Le matérialisme moderne, nous réduisant à un simple agrégat d'atomes matériels, a déformé la pensée des atomistes grecs, influencés par l'école indienne Vaisheshika. Celle-ci stipule que le Soi (Atman) est incréé et ne participe qu'en apparence aux catégories de la Substance (Akasha), d'où il tire ses enveloppes ou corps subtils. Pour les bouddhistes, la Vacuité demeure au cœur des phénomènes cycliques. Contrairement aux idées reçues, la renaissance fut une idée antique autant partagée par l'Orient que l'Occident.

A bien y regarder, plusieurs faits militent en faveur de la renaissance : les gènes et l'éducation ne suffisent pas à expliquer les différences notables entre les individus d'une même famille, certaines aptitudes semblent acquises dès la naissance (les génies en étant la preuve flagrante), des individus comme des lieux et des cultures nous semblent très familiers, chacun semble suivre un destin qui lui est propre dès sa naissance, et il existe de grands écarts évolutifs entre les êtres humains (comme cela existe au sein des règnes sub-humains). La renaissance ouvre des champs de réflexions philosophiques bien plus profonds que le matérialisme : l'âme humaine possède une histoire, un destin partagé avec d'autres âmes, et poursuit une évolution qui pose consécutivement l'hypothèse de l'existence des vies supra-humaines.

David Goulois - Juin 2016