

## Article n°31 de Sagesse Ancienne

### L'origine du mot Ange

par David Goulois

extrait du site : [www.sagesseancienne.com](http://www.sagesseancienne.com)

(Tous droits réservés : voir conditions en page d'accueil)



***Sūrya* (le Soleil)  
et ses 7 chevaux (les 7 rayons)**

Comme bon nombre de mots grecs et latins, le mot ange possède une origine sanskrite. Le latin *angelus* provient du grec ancien *ángelos*, qui veut dire messenger. *Ángelos* dérive probablement du verbe *ágô* (mener, conduire, diriger, aller vers, pousser en avant, emmener, envoyer), ayant donné *ángaros* : un coursier, un cheval porteur de messages. Le mot évangile (bonne nouvelle) provient de la même racine.

Les Anges sont à l'origine les *Aṅgirasas* : les Dieux primordiaux nés de la bouche de *Brahmā*, le créateur de l'univers. *Aṅgiras* (le Flamboyant) les synthétise collectivement. Cette Armée de la Voix, devenue la Hiérarchie des Anges, est la manifestation de *Sūrya* (le Soleil) ou de *Agni*, le Dieu du Feu et le gouverneur de la parole. En sanskrit, *Agni* et *Aṅgiras* ont comme racines primaires *ag*, *aṅg* et *gam* (l'inversion étant courante en sanskrit). Ces trois verbes possèdent le même sens que *ágô* en grec et *ago* en latin. Notons aussi ceci : *aga* veut dire sept, *agra* est le devant, *aṅga* exprime la volition, le désir ou l'impatience (anger : colère en anglais), *aṅgāra* est une braise ou Mars (planète des commencements), *aṅgas* désigne un oiseau et *añj* veut dire oindre (le Messie et le Christ sont oints). L'ésotérisme indien fait de *a*, *ñ* et *g* les premières voyelle, nasale et consonne de l'alphabet, notamment des gutturales, rattachées à la gorge et à l'éther (la création). Les *Aṅgirasas* sont donc les flammes, les rayons émanant de la parole du créateur. *Agni* fut probablement le Dieu des colons qui allèrent en Inde, et le Dieu du védisme qui fut un culte du feu.

Le fils de *Aṅgiras* se nomme *Bṛhaspati* (Jupiter), le chef des brahmanes : il possède un arc et conduit des chevaux (les attributs du signe igné du Sagittaire, gouverné par Jupiter). Dans le *Veda*, les chevaux symbolisaient l'irruption des forces créatrices. *Zeus* ou *Jupiter* avait comme véhicule les oiseaux (les messagers ailés, les anges), notamment l'aigle (animal solaire). Le verbe sanskrit *div*, briller, a donné *Deva* puis *Zeus*, *Deus* et Dieu. Il faut ainsi comprendre que les *Aṅgirasas* ou Anges sont les messagers de l'Absolu, des Êtres ignés ou lumineux qui le représentent dans la création. Il n'est donc pas étonnant de retrouver le chiffre 7, accompagnant *Agni*, *Aṅgiras*, *Sūrya* ou *Bṛhaspati*, dans les 7 Anges primordiaux.

David Goulois - Novembre 2015