

Article n°1 de Sagesse Ancienne

La lumière dans la nuit

David Goulois

extrait du site : www.sagesseancienne.com

(Tous droits réservés : voir conditions en page d'accueil)

" Sur ces paroles du roi, ils se mirent en route ; et voici que l'astre, qu'ils avaient vu à l'Orient, avançait devant eux jusqu'à ce qu'il vînt s'arrêter au-dessus de l'endroit où était l'enfant. A la vue de l'astre, ils éprouvèrent une très grande joie. " (Matthieu 2.9-10, Traduction œcuménique de La Bible)



L'adoration des mages de Giotto (1304-1305)

On y voit l'étoile qui se déplace et les rois mages aux pieds de Jésus

L'hypothèse selon laquelle ce signe lumineux en déplacement fut la comète de Halley est maintenant abandonnée

Chaque fin d'année, Noël véhicule l'espoir d'une lumière nouvelle. Ce n'est pas un hasard si les traditions orientales et occidentales font naître Krishna, Horus, Mithra ou Jésus durant le solstice d'hiver, la nuit la plus longue de l'année. Ces Fils de Dieu viennent le plus souvent au monde dans des lieux cachés voire obscurs, symbolisant ainsi la lumière spirituelle naissant dans la caverne du cœur. Lorsque le Soleil semble se cacher en s'enfonçant dans les longues nuits d'hiver, la venue de ces Fils de Dieu nous rappelle qu'une lumière brille toujours dans la nuit. Il y a 2 000 ans, une " étoile " mystérieuse, un Ovni dirait l'ésotériste, se déplaçait et guidait les rois mages vers le lieu de naissance de Jésus. Or, une même " étoile " perce de nouveau le ciel. Très lumineuse et mouvante, elle a pu être observée par des milliers de gens dans le monde depuis le mois de décembre 2008, date à laquelle elle fut annoncée par l'ésotériste Benjamin Creme. Selon lui, cette " étoile " est le signe que l'Avatar attendu, Maitreya, est présent parmi nous. Cette épiphanie est bien le présage du Capricorne, signe de mort et d'initiation.

Sur le modèle de la fête scandinave de Jul, les chrétiens célèbrent Noël pendant les 12 jours s'écou-

lant entre le 25 décembre et l'épiphanie du 6 janvier car ce cycle évoque la naissance de la lumière au sein des ténèbres. Chez les Scandinaves, le bien-aimé Baldr mourait au solstice d'hiver. Par la suite, il fut associé au Christ tant leurs figures se ressemblaient. La légende raconte que la Déesse vénusienne Frigg fit jurer à toute la nature de ne point nuire à son fils Baldr, mais qu'elle oublia de faire prêter serment au gui. Par la ruse de Loki, le gui fut transformé en arme et mis entre les mains de Höd, aveugle, qui tua son frère Baldr (d'où la couronne de gui ou de houx, semblable à la couronne d'épines du Christ).

La chute du Dieu pur et bon dans les enfers gelés inaugura ainsi le Crépuscule des Dieux ; mais la prophétie nous dit que Baldr renaîtra en tant que Soleil du printemps, dans le nouveau cycle. Durant cette fête de Jul (l'hiver), les Dieux scandinaves étaient censés venir visiter les hommes, qui sont leurs enfants, et bénir la nature de leur présence.



La mort de Baldr figuré dans un manuscrit islandais du XVIII^e siècle

On y voit Baldr transpercé par le gui tenu par son frère aveugle Höd, manipulé par Loki

De la tradition nordique sont issus le Père Noël et le fameux sapin de Noël. Le bon père jupitérien fut à l'origine le Dieu Thor (Jupiter) dont le traîneau céleste était tiré par deux boucs (le Capricorne). Ce bouc ou cette chèvre devint ensuite l'animal tirant le traîneau du Julenisse, un esprit de la nature très populaire : le lutin de Noël qui protégeait la famille endormie durant la nuit et apportait des cadeaux aux enfants lors de la fête du solstice d'hiver. Reprenant le thème de l'arbre de vie scandinave, l'ancêtre du sapin de Noël veillait et brillait lui aussi dans la nuit noire de l'hiver. D'un point de vue astrologique, Jupiter, symbole du Christ, est le régent exotérique du Sagittaire. Jupiter



Représentation traditionnelle du Julenisse et de sa chèvre
dessin de Jenny Nyström

est en chute lorsqu'il traverse le Capricorne pour mieux réapparaître en tant que régent ésotérique dans le Verseau. Selon les enseignements d'Alice Bailey, la période initiatique de Noël se situe durant le premier décan du Capricorne, entre le 21 et le 28 décembre. Tous les 7 ans, la dimension initiatique de cette

semaine est accentuée : le prochain cycle se situera en 2012. Ce ne sera pas la fin du monde comme certains l'affirment en dénaturant le calendrier Maya (où il est plutôt question du début d'un âge d'or), ce sera tout simplement une semaine de stimulation spirituelle intense.

C'est bien dans le signe du Capricorne que le héros Hercule descend aux enfers pour libérer Prométhée. Le Titan fut puni par Zeus pour avoir offert le feu, la lumière de Vénus, à l'humanité. Ainsi fut-il condamné à être enchaîné dans la matière sombre et rocailleuse, les ténèbres saturniennes. Lucifer (Vénus), le porteur de lumière, l'âme de l'humanité, connut la même chute dans la matière (Saturne) et fut lui aussi diabolisé. Les deux grands régents du Capricorne sont Saturne, le Seigneur du Karma infligeant les épreuves probatoires, et Vénus dont la Hiérarchie est celle des anges solaires, nos âmes individuelles. Vénus offrit également à l'humanité ses Premiers Guides ainsi que l'initiation, la promesse du Capricorne. Le cycle d'épreuves de Saturne est de 29 ans et demi et s'observe dans la vie des deux Grands Maîtres : le futur Buddha quitte son royaume d'illusion à 29 ans tandis que Jésus est baptisé à 30 ans. L'énergie initiatique vénusienne prend alors le relais : dans sa retraite forestière, la tête de Shakyamuni est couverte par le naga (le serpent incarne la sagesse du Buddha) alors que la colombe, dédiée à Vénus puis au Saint-Esprit, descend sur Jésus et marque le début de son adombrement par le Christ. L'adombrement de Shakyamuni par le Buddha ou de Jésus par le Christ est le fait d'inspirer, de " couvrir de son ombre ". " *Soyez sages comme des serpents et purs comme des colombes* " nous dit Jésus (*Matthieu 10.16*).

Comme le héros Hercule, l'initié est celui qui franchit les épreuves, part à la recherche de son âme enchaînée au rocher de la matière et gravit ensuite la montagne de l'initiation afin de rejoindre son Etincelle divine, éternellement présente dans les nuits de toutes ses vies. Le signe du Capricorne nous rappelle que la lumière du ciel brille toujours, qu'il est nécessaire de garder allumée la flamme intérieure du Soi, en dépit de l'obscurité que nous pouvons parfois traverser. Car si nous mourons à la fin de chaque jour, de chaque année et de chaque vie, le feu du ciel brûle toujours en nous.



Le *Julenisse* (Norvège), *Jultomte* (Suède) ou *Julemand* (Danemark), devenu le Père Noël, s'inscrit dans l'archétype du Veilleur silencieux, l'un des noms donnés à la Divinité de notre planète. La demeure du Père Noël et de ses lutins est le Pôle Nord, l'ancien royaume des Géants, les Etres Primordiaux de la mythologie scandinave. Leur fonction est identique à celle des Titans (Grèce) ou des Kumaras (Inde). Sanat-Kumara est aussi appelé le Veilleur silencieux. Il n'est donc pas étonnant de



voir parfois Julenisse dépeint comme un géant et un cyclope dont l'oeil omniscient veille sur le monde.

David Goulois - Décembre 2011

Voir nos autres articles dans le site, à la rubrique [Articles](#).